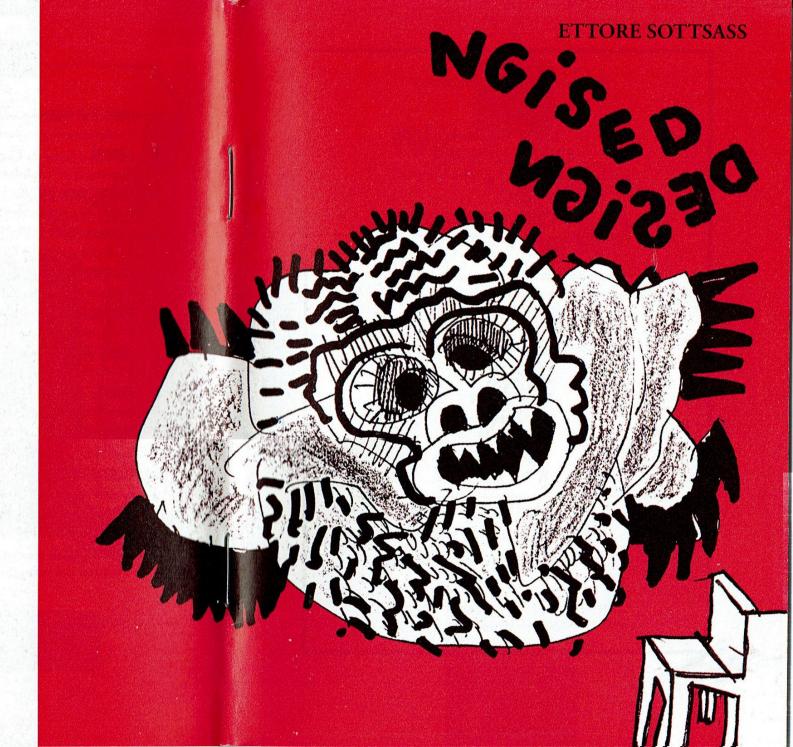
Fantasmi, forse, di antiche città corrose, scavate; di antichi fiumi senza il suono dell'acqua; di parole antiche ormai stanche... Fantasmi di amori bagnati, furenti; di poesie recitate all'aria; di canzoni appoggiate su pietrosi altopiani...





## PICCOLA BIBLIOTECA MILLELIRE

13

## **Ettore Sottsass EROTIK DESIGN**

a cura di Laura Viale e gruppo Cliostraat

IV DESIGN, GASIDN a cura di Liana Cavallaro

Seconda edizione novembre 1996 Prima edizione fuori catalogo promossa da gruppo Q Cultura degli Interni, Politecnico di Milano, dicembre 1995



## MILLELIRE STAMPA ALTERNATIVA®



Compasso d'oro 1994

Direzione editoriale Marcello Baraghini

Stampato per conto di Nuovi Equilibri srl presso la tipografia Union Printing di Viterbo



PICCOLA MISLIOTECA MILLELIRE

IN QUESTO LIBRO DA 1000 LIRE C'E QUALCHE DISEGNO-ANZI QUALCHE NOTA - DI QUELLE (HE PRENDO QUANDO PER STRANE RAGIONI ( PUT ESSERE CHE SONO STANCO O MEZZO ADDORMENTATO O BEVUTO) IL CERVELLO VA UN PO' PER CONTO SUO, NAVIGANDO COME Si DICE OGGI, PER CONTO SUO NELLA COMPLICATA PAWDE PELLA MEMORIA, NET CANALI COMPLICATI, I MMOBILI' DELLE MEMORIE .... IN QUEI CASI, IL CERVELLO, NON TOTALMENTE ALL'ERTA, IL CERVELLO DIMENTICATO PALLA VOLONTA, SOSPIRA PER FANTASMI CHE GU SI PRESEN-TANO.

FANTASMI, FORSE, PI ANTICHE CITTÀ CORROSE, SCAVATE; DI ANTICHI FIUMI SENZA IL SUONO DELL'ACQVA; DI PAROLE ANTICHE ORAMAI STANCHE... FANTASMI DI AMORI BAGNATI, FURENTI; DI POESIE RECITATE ALL'ARIA; DI CANZONI APPOGGIA-TE SU PIETROSI ALTOPIANI...

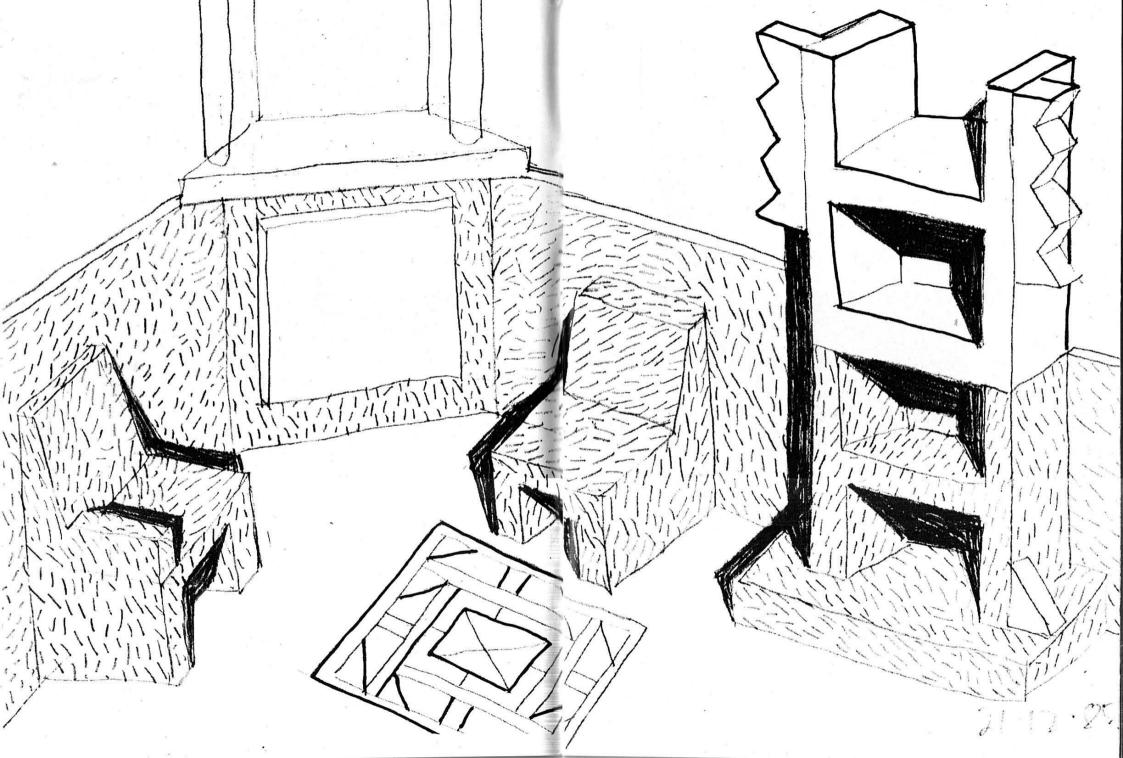
FANTASMI DI INTERMINABILI
RITI FUMOSI, DI STRETTE PORTE,
DI ANCHE PIÙ STRETTI, OSCURI
CORRIDOI DI SASSO, ANCHE DI
CHIOSTRI INVASI DA ROSE, ANCHE
DI SEDIE, DI TAVOLI, DI PANCHE
ABBANDONATE SU PAVIMENTI

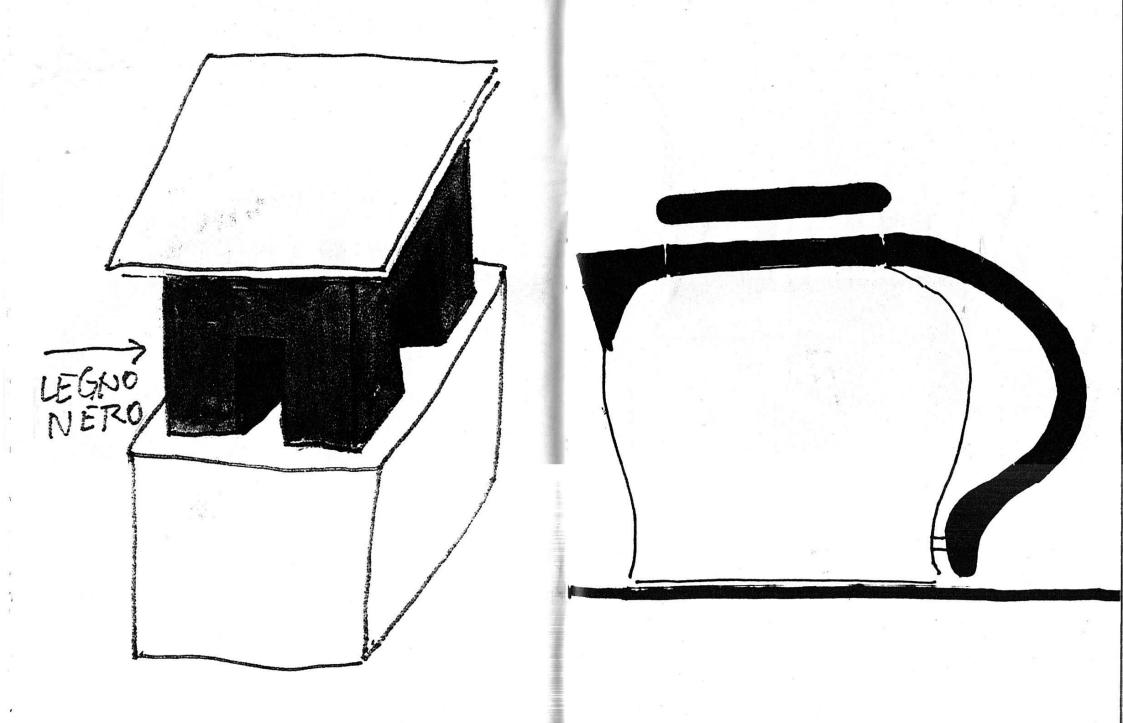
FANTASMI DI LEGNI PROFUNATI DI PORCELLANE SECCHE, ANCHE DI NEON GIALLI, ROSA, BLU NEI VICOLI NOTTURNI DI METROPOLI SVUOTATE...

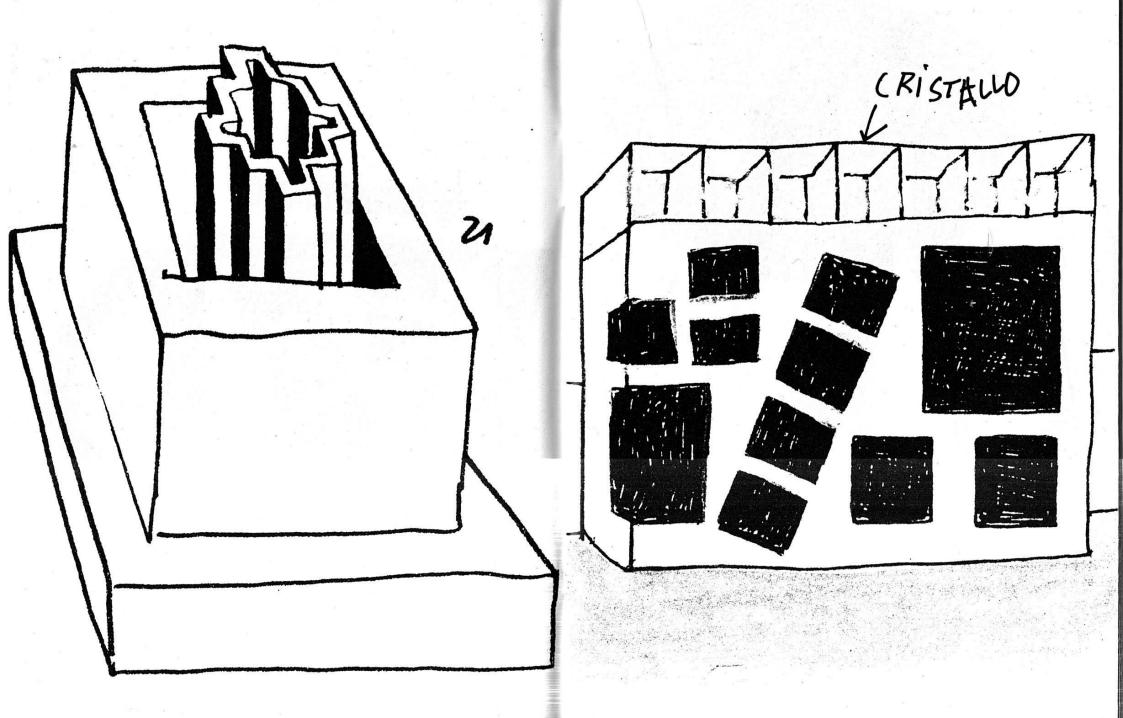
CI SONO ANCHE SCALE DI CRI-STALLO, ANCHE AEREI CROMATI AHIMÈ! ANCHE INNUMEREVOLI FINESTRE ACCECATE DALLE GUERRE...

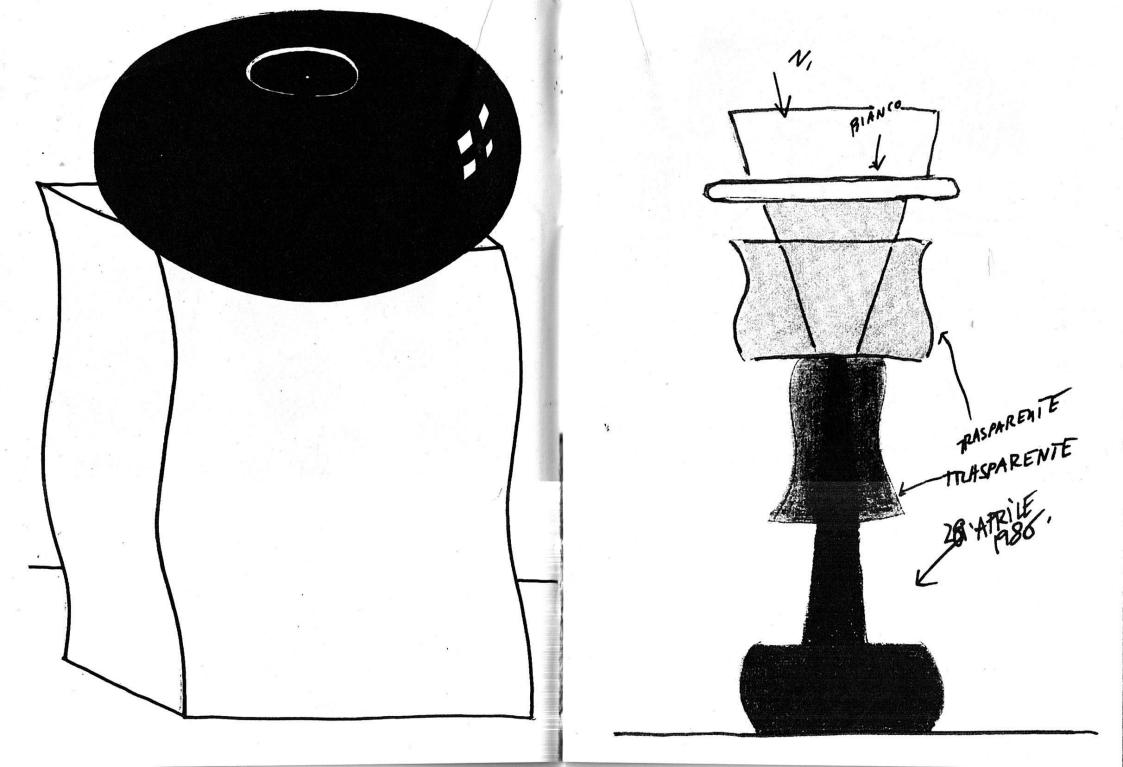
QUALCHE VOLTA SUCCEDE COSI; QUANDO IL MIO CETZVELLO NAVIGA PER CONTO SUO NELLE PALUDI DELLE MEMORIE... ID; IO DAVVERO NON ['ENTRO MOLTO

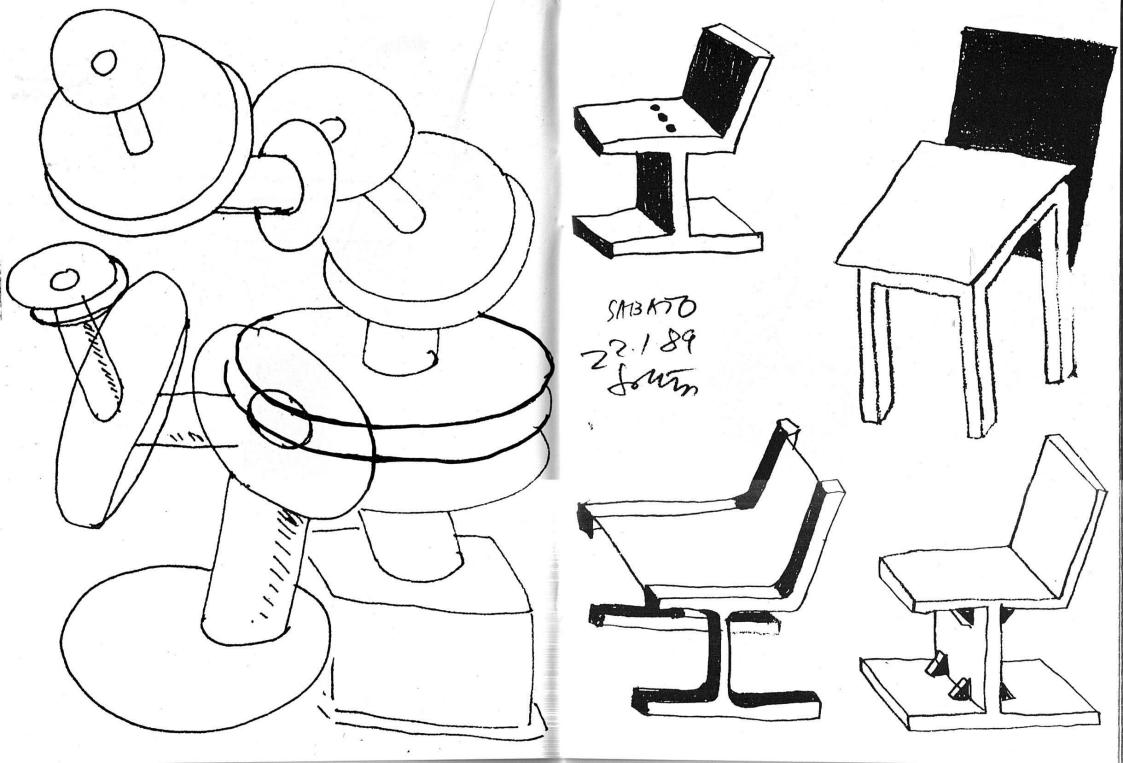
27.11.95 ETTORE SOTTSAYS

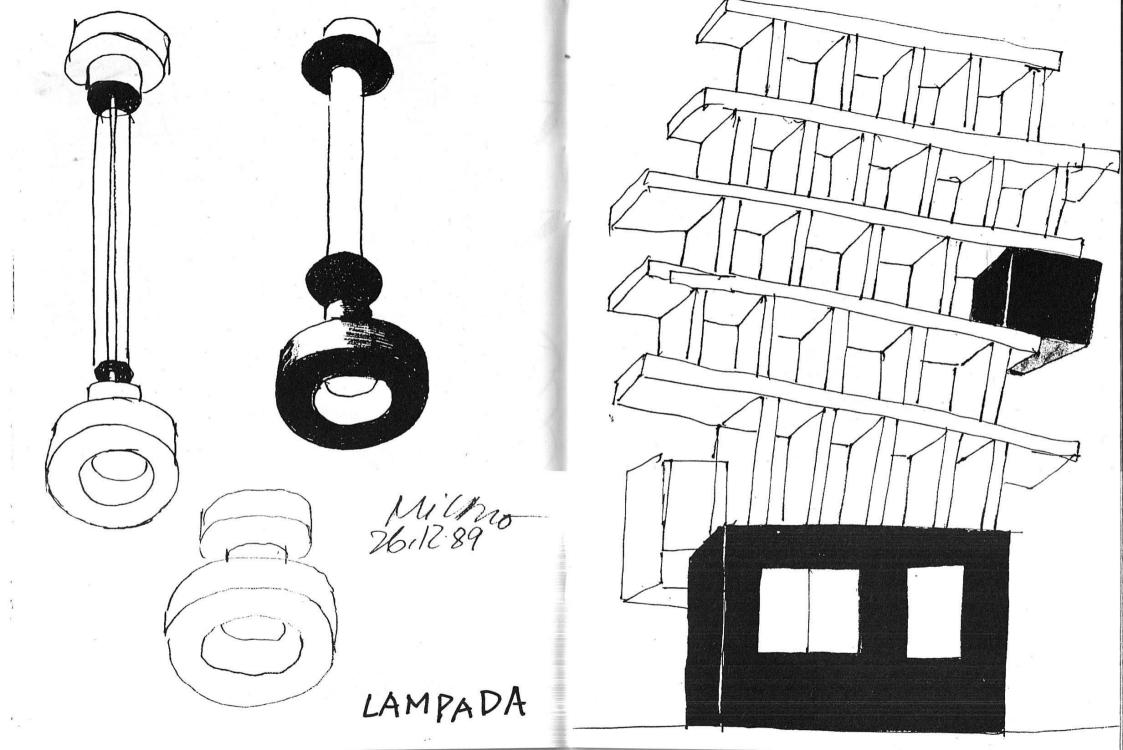


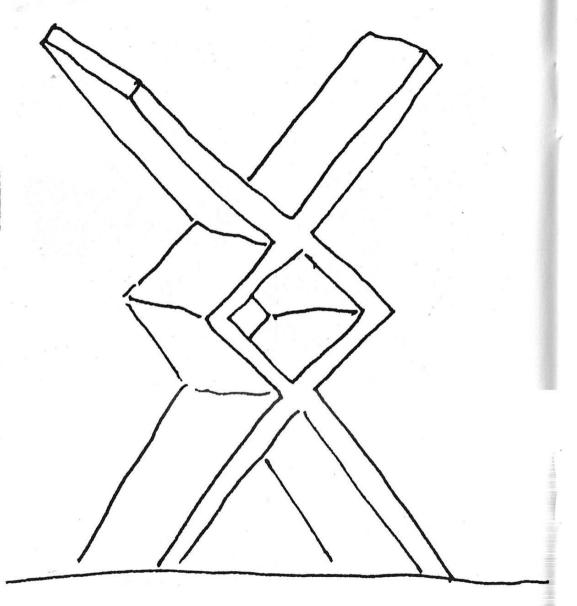


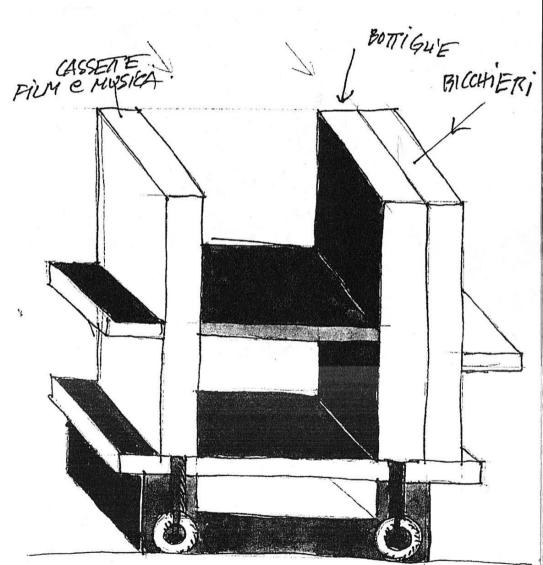


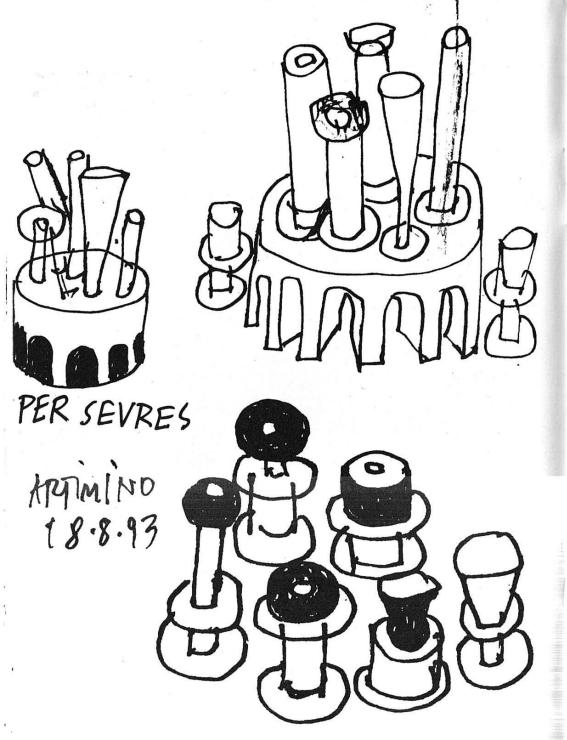


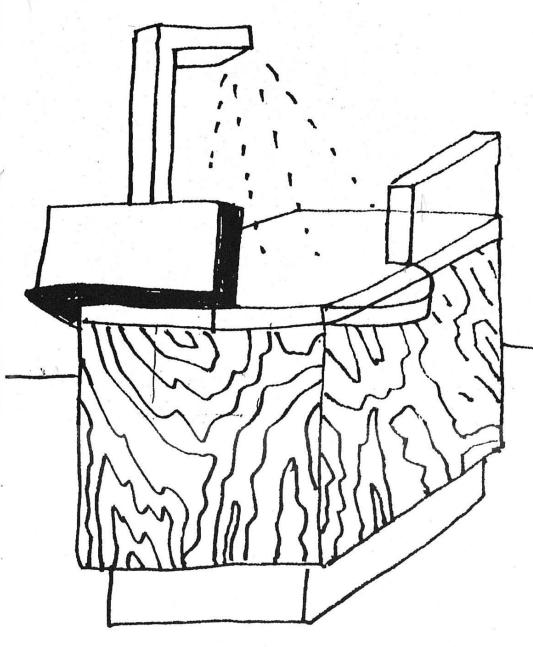






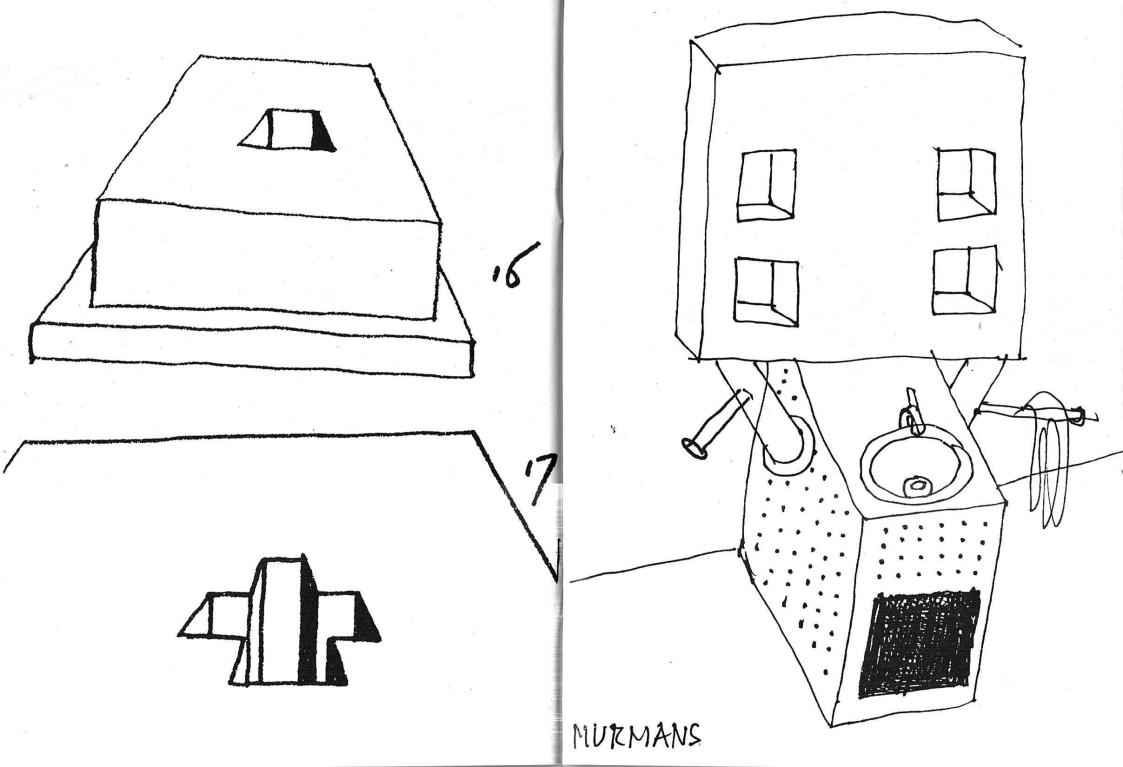


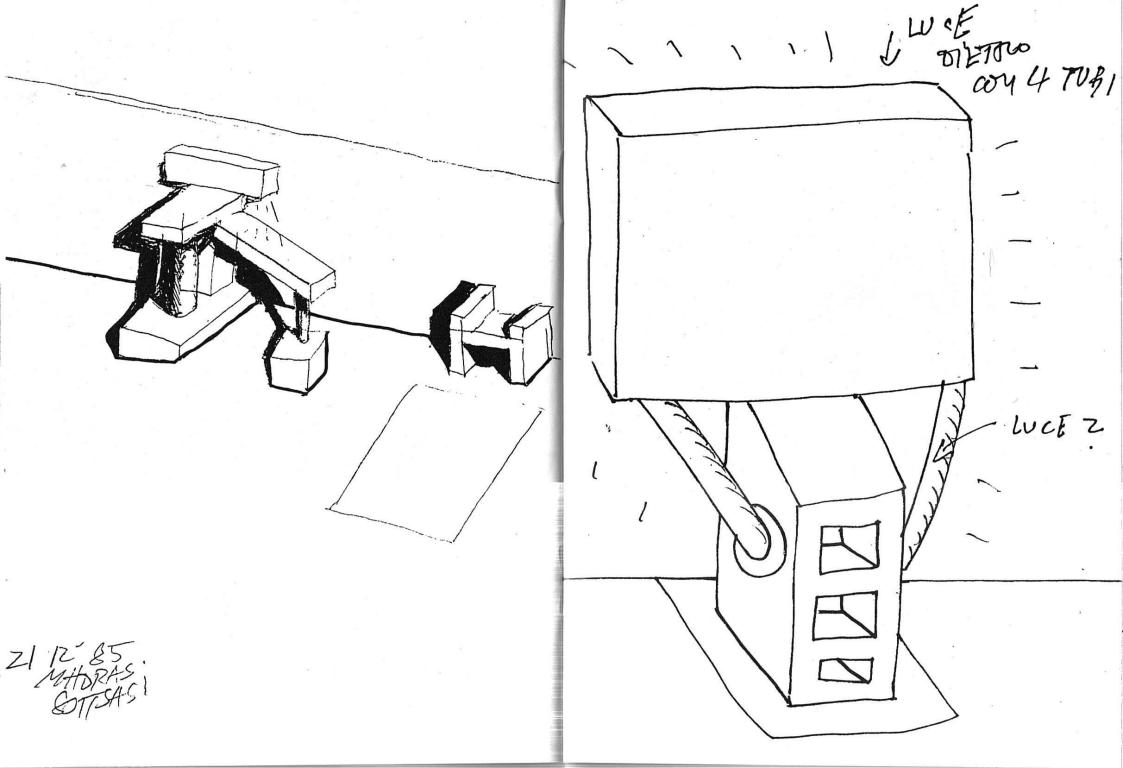


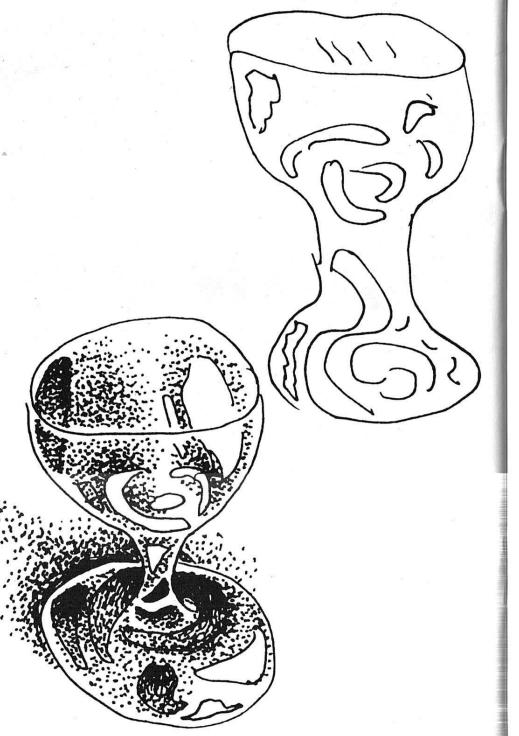


ACRILICO

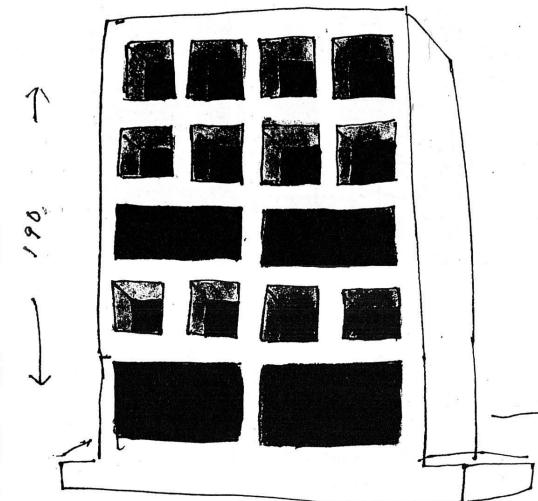


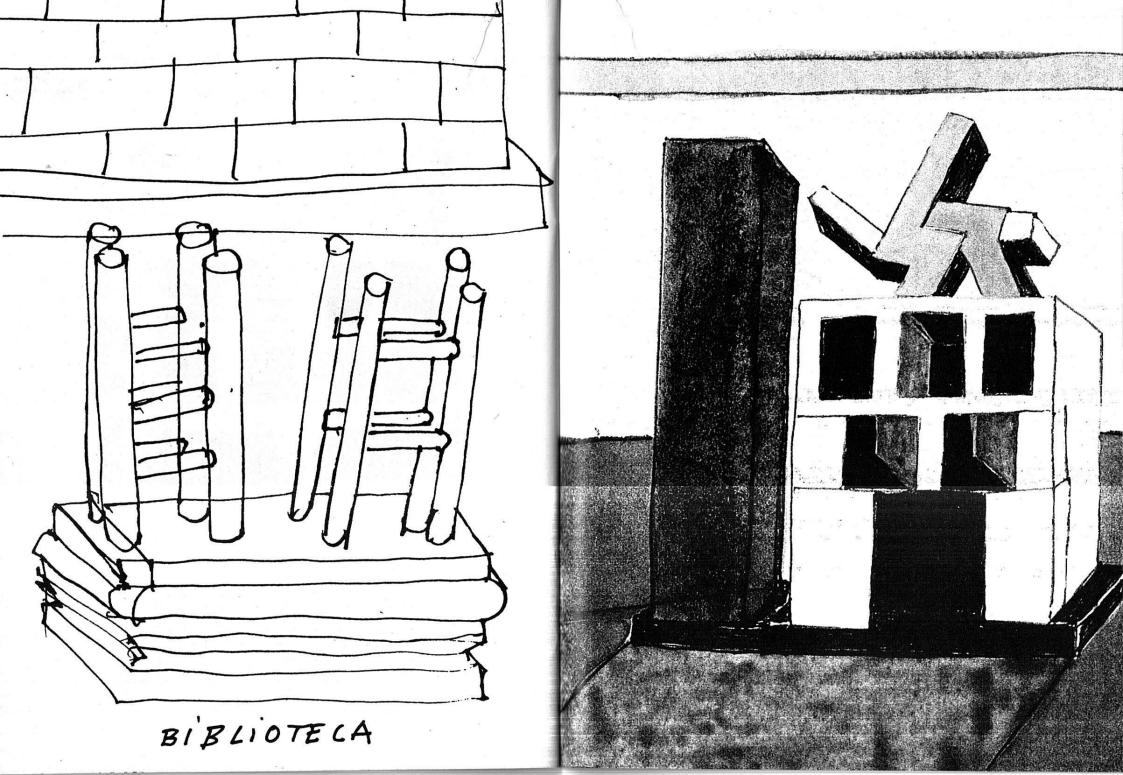


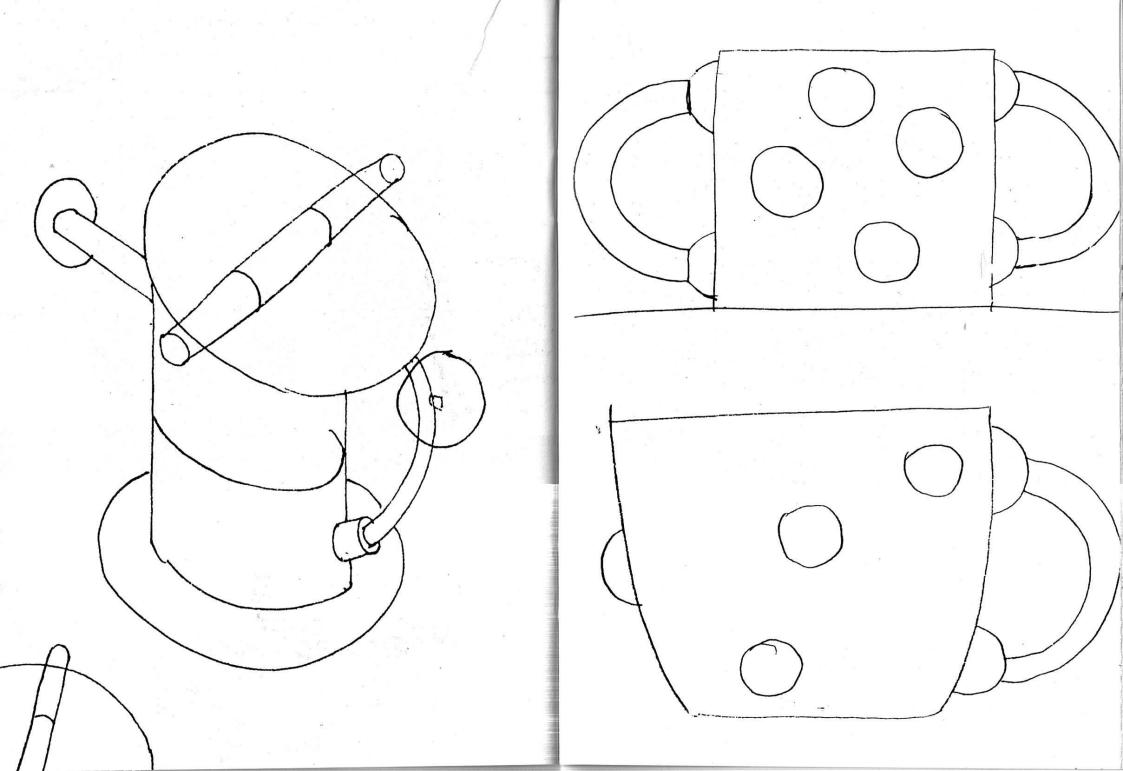




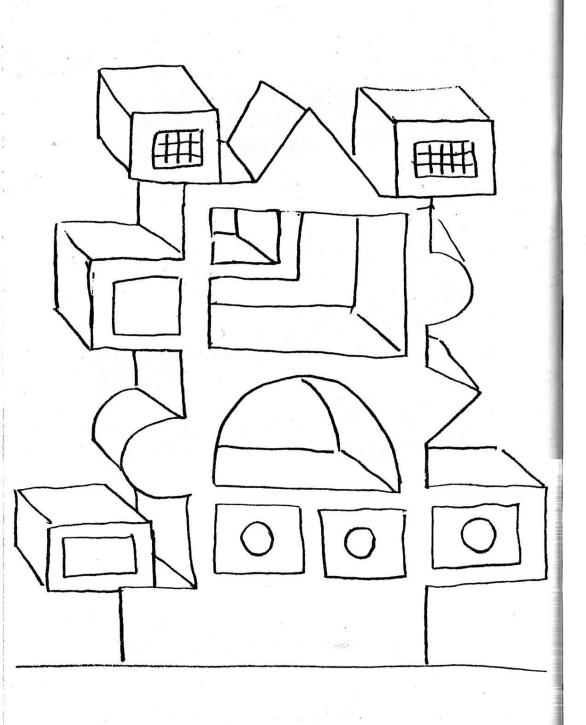
CARAIBI E TROPPO CALDO...

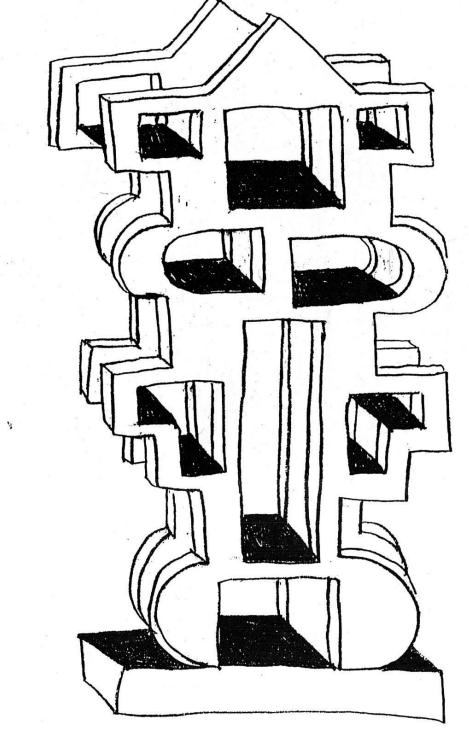


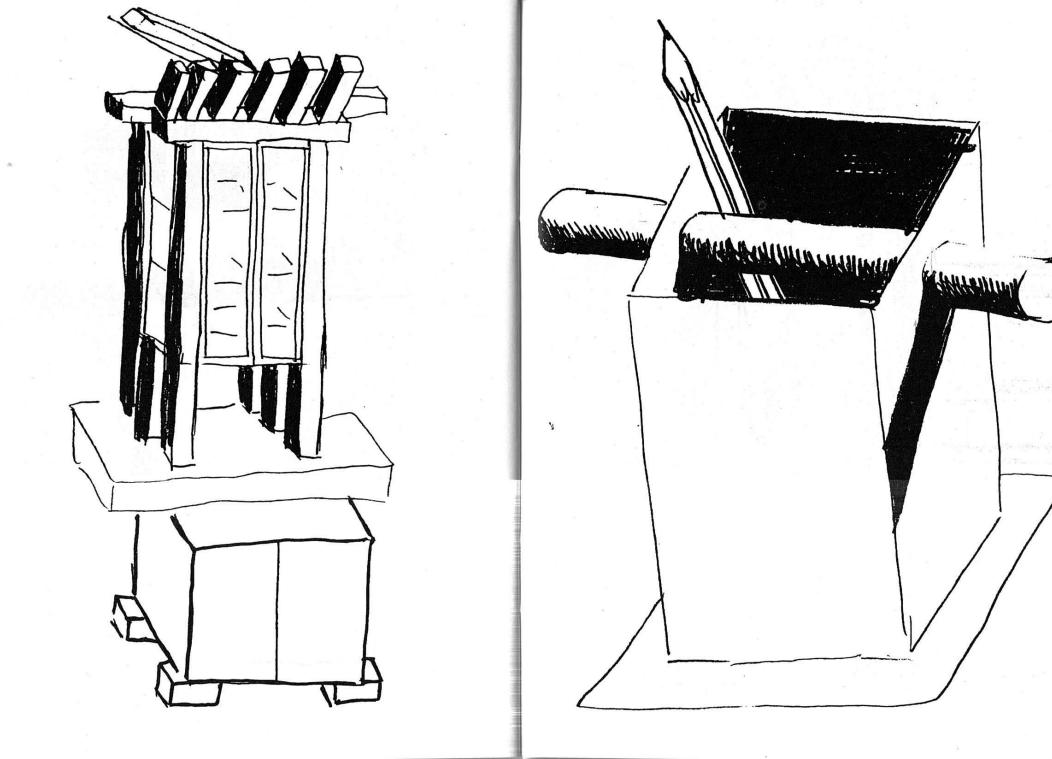


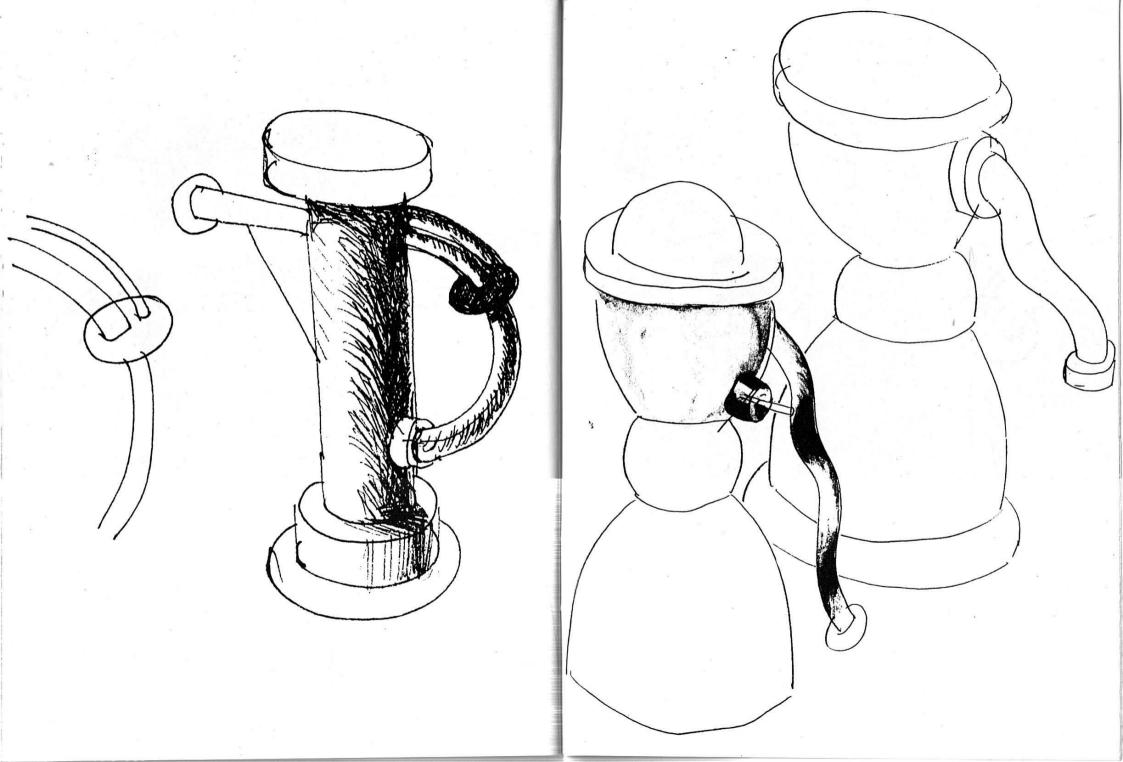


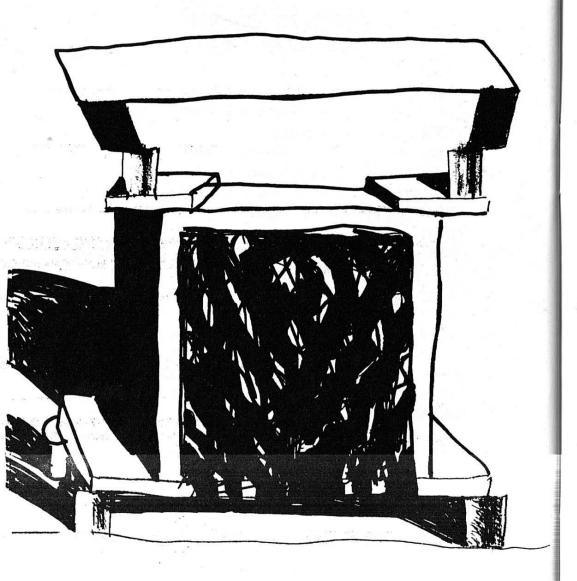
Commence representation and the second and the seco 17.12.88











25 OTTOBRE
1984
50/15/15/

## M I L L E L I R E STAMPA ALTERNATIVA

- PAROLE DI DONNE a cura di Adriana Moltedo 5 volumi per complessive 176 pagine L. 7.000
- 2 LIBERTÀ a cura di Carlo Galeotti 5 volumi per complessive 256 pagine L. 5.000
- 3 CINÉMA MON AMOUR a cura di Giuseppe Ardolino 5 volumi per complessive 320 pagine L. 5.000
- 4 HORROR EROTICO a cura di Franco Forte 5 volumi per complessive 272 pagine L. 10.000
- 5 LA COMUNICAZIONE a cura di Mario Morcellini e Alberto Abruzzese 5 volumi per complessive 304 pagine L. 10.000
- 6 PSICHEDELICA a cura di Roberto Fedeli 5 volumi per complessive 208 pagine L. 10.000
- 7 VERSO ORIENTE a cura di Angelo Maria Pellegrino 5 volumi per complessive 288 pagine L. 10.000
- **8 VAMP** a cura di Fabio Giovannini e Antonio Tentori 6 volumi per complessive 192 pagine L. 10.000
- 9 OSHO QUESTIONI D'AMORE a cura di Videha 5 volumi per complessive 224 pagine L. 10.000

1

- 10 FEMMINISMO a cura di Adriana Moltedo 5 volumi per complessive 256 pagine L. 10.000
- 11 CREDERE, OBBEDIRE, COMBATTERE a cura di Carlo Galeotti 5 volumi per complessive 288 pagine L. 10.000
- 12 NON CI CASCO! a cura di Riccardo Mancini 6 volumi per complessive 272 pagine L. 10.000

Richieste di copie in contrassegno a: Nuovi Equilibri, C.P. 97, 01100 Viterbo