

«Il giornalismo musicale è fatto da persone che non sanno scrivere che intervistano persone che non sanno parlare per persone che non sanno leggere.» (Frank Zappa)

Nel rock, oltre a cantare, si straparla. Di musica, naturalmente; ma anche di politica, droga, religione e sesso. Tra aforismi memorabili, malignità nei confronti dei colleghi e sfoghi a cuore aperto, oltre cento frasi dalla bocca dei più noti protagonisti di questo mondo.

ISBN 88-7226-364-6



9 788872 263648

MILLELIRE
STAMPA ALTERNATIVA

HO CONOSCIUTO MIA MOGLIE PERCHE' ENTRAMBI ANDAVAMO CON LO STESSO RAGAZZO

David Bowie



STAMPA ALTERNATIVA - MILLELIRE



MILLELIRE STAMPA ALTERNATIVA®

▲ Compasso d'Oro 1994

direzione editoriale Marcello Baraghini

Ho conosciuto mia moglie perché entrambi andavamo con lo stesso ragazzo

a cura di Massimiano Bucchi

copertina

Marcello Baraghini

MILLELIRE® - Pubblicazione quindicinale, Anno V, n. 15 del 1/8/1997

Direttore responsabile: Marcello Baraghini

Registrazione Tribunale di Viterbo n. 392 del 30 marzo 1993.

Stampato da Nuovi Equilibri srl

dalla Union Printing spa (Viterbo), nel mese di giugno 1997.

Distribuzione per le edicole:

C.D.S. Nuova Milano srl, Via Leoncavallo, 6 - Trezzano sul Naviglio (MI)

PARLA COME CANTI

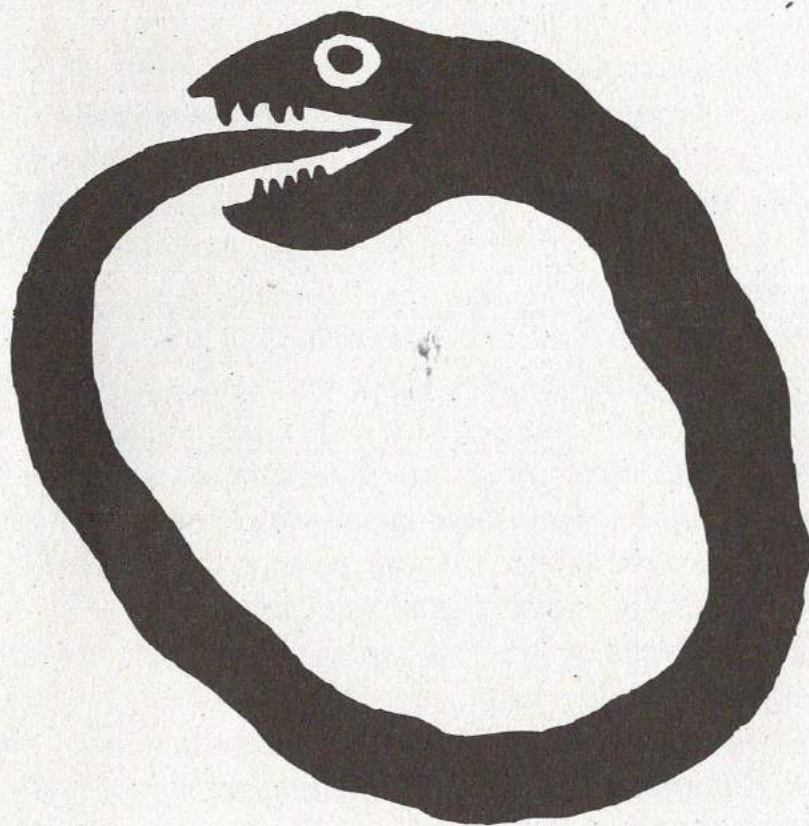
Nel 1965 Eric Clapton lasciò gli Yardbirds perché «stavano diventando troppo commerciali». Più o meno allo stesso periodo risalgono le prime prese di coscienza del proprio status di «artisti» da parte di musicisti e cantanti rock. I dischi non erano più (solo) roba da ragazzine scalmanate, i 45 giri cedevano il passo ai 33 giri e diventava normale ascoltare tutto d'un fiato un album come *Blonde on Blonde* di Bob Dylan (1966) nello stesso modo in cui si sarebbe letto un romanzo. Naturale quindi che anche attorno ai personaggi chiave del rock si creasse quell'«aura» che già circondava pittori, poeti e registi cinematografici. Fu la buonanima di Jim Morrison a suggerire esplicitamente che le interviste sarebbero divenute una delle forme d'arte più innovative e vitali di questo fine secolo. Certo è che l'evoluzione del costume e dell'ideologia rock ha dato con gli anni crescente importanza a quello che stava intorno alle canzoni: la vita dei musicisti, i loro eccessi, le loro dichiarazioni. Come ebbe astutamente a dire un dirigente della CBS nel 1969, «Non facciamo più dischi di successo. Vendiamo filosofie di successo».

Non è improbabile che gruppi o solisti altrimenti mediocri si siano guadagnati fama e onori a colpi di proclami alla stampa così come non è da escludere che la mancata visibilità di altri sia dovuta alla loro scarsa capacità di produrre frasi a effetto. Il lettore constaterà in ogni caso come il vasto universo della parola rock ammetta al proprio interno la massima varietà di

espressione. Dal sottile aforisma alla sonora boiata, l'importante è partecipare e il timore è che alla fine una dichiarazione in libertà di George Michael valga quanto un calembour di Zappa.

Proprio per il gusto di sdrammatizzare il tono di certi interventi, spesso si sono qui deliberatamente messe a contrasto affermazioni di segno opposto. Per relativizzare il tutto valga invece il parere, forse ingeneroso ma efficace, di Alberto Arbasino: «Tanto fumare, tanto parlare, tanto drogarsi per dei risultati così scarsi? E cosa avrebbero dovuto fare allora Wagner o Beethoven? Mettersi un DC-9 nel didietro?».

Massimiano Bucchi



Il giornalismo musicale è fatto da persone che non sanno scrivere che intervistano persone che non sanno parlare per persone che non sanno leggere.

Frank Zappa

Lo strumento non finisce dove si inserisce il cavo, comincia invece dal suono che esce dagli altoparlanti. Ci piace l'idea di suonare i nostri amplificatori.

Sonic Youth

Il rock'n'roll dovrebbe essere cattivo, orribile, disgustoso. Dovrebbe essere come la pornografia.

Kim Deal, Pixies

Detesto il modo con cui certe popstar cercano di adeguarsi ai giochi stupidi della stampa quando fa comodo a loro e poi l'attaccano quando si legge che sono stati sorpresi a dormire con un maiale o qualcosa del genere.

Paul Weller

Ho inventato io il rock'n'roll. Jimi Hendrix è stato il mio chitarrista. James Brown il mio cantante.

Chuck Berry

Il rock'n'roll serve a convincere le ragazze a pagare dei soldi per starti vicino.

Richard Hell

Penso che non sia rock se non è in qualche modo estremo. Se non ne esci completamente sconvolto e vai a casa distrutto con la sensazione di non aver concluso nulla.

Pete Townshend, Who

Il rock'n'roll è finito, non lo capite?

È durato per venticinque anni e adesso va cancellato. I Sex Pistols gli hanno dato il colpo di grazia, sono stati l'ultima rock'n'roll band.

Johnny Lydon, Sex Pistols

Ci sono due tipi di rock'n'roll che mi hanno veramente rotto le palle. Uno è quello del tipo «guardami, ho il petto villosa e un grosso attrezzo». L'altro è il tipo «scopami, sono un tipo sensibile». La scuola della seduzione di Jackson Browne. Sono entrambi offensivi.

Elvis Costello

Non devi avere un'intelligenza da chirurgo per suonare il rock'n'roll. Anzi, i migliori rockers hanno pochissimo cervello. Solo alcuni sono riusciti a elevarsi dal mero ruolo di cantori, David Bowie per esempio.

Sting

La musica rock consiste soprattutto nello spostare grandi scatole nere da una parte all'altra della città.

David Thomas, Pere Ubu

Impara due accordi e poi prenditi un buon avvocato prima di imparare il terzo.

Tony Iommi, Black Sabbath

Ci interessava essere nel rock'n'roll ed essere un gruppo pop. Successo, denaro, auto, quel genere di roba.

Una bella vita. Penso che questa sia la ragione per cui la maggioranza delle persone si buttano nel rock, perché vogliono quel tipo di successo. Se no, si dedicherebbero a qualcosa d'altro.

Nick Mason, Pink Floyd

Come ci si sente a essere il numero uno delle classifiche? Come il numero sedici, solo che c'è più gente disposta a leccarti il culo.

Kurt Cobain, Nirvana

Negli ultimi tempi, con i Beatles, se fossimo saliti sul palco solo per scoreggiare avremmo ricevuto la solita risposta maniacale. Non c'era più apprezzamento per l'atto.

Era solo una reazione al fenomeno.

Ringo Starr, Beatles

Ho fondato una band perché la gente la smettesse di rompermi per il mio naso lungo.

Pete Townshend, Who

Ti metti a suonare perché non riesci a parlare.

PJ Harvey

La mia spinta nella vita è frutto dell'orribile paura di essere mediocre.

Madonna

Non mi piace camminare per la strada e vedere 30.000 imitazioni di me stesso.

Johnny Lydon, Sex Pistols

Il successo è come il gelato. Ti fa male solo se ne mangi troppo.

Mick Jagger, Rolling Stones

Ho assaggiato il caviale e mi piace.

Ma preferisco ancora i panini al prosciutto.

George Harrison, Beatles

La rock'n'roll hall of fame? Il solo pensiero mi fa venire il vomito. Non ci siamo dedicati al rock per finire

in questi posti barbini. Vedermi improvvisare sul palco con

George Harrison in cravatta e abito da sera mi fa star male.

Joe Strummer, Clash

Ho sempre pensato che se fossi arrivato a trent'anni facendo queste cose mi sarei dovuto vergognare.

Robert Smith, Cure

Quando avrò trentatré anni, smetterò. Quella è l'età in cui uno dovrebbe fare qualcos'altro. Non voglio fare la rockstar per tutta la vita. Non potrei sopportare di finire come Elvis a cantare a Las Vegas con le casalinghe e le vecchiette che arrivano con le buste della spesa.

Mick Jagger, Rolling Stones - 1972

C'è troppa immondizia nel rock, è roba fatta da parassiti per parassiti, l'ultima spiaggia dello spirito macho, rende idioti con i suoi cliché a senso unico e rassicuranti che fanno leva sugli istinti peggiori.

Joe Jackson

È vero. Lo stereotipo della rockstar è noioso e stupido.

Sting

Personalmente ho ancora dei dubbi sulla bontà del mio lavoro di scrittore. Uno si domanda quanto sia pretenzioso prendere il rock'n'roll sul serio. Ma secondo me è l'unica forma d'arte vitale che abbiamo e va difesa.

David Bowie

Se il prototipo della rockstar è Bon Jovi, allora io non ho nulla a che fare con la categoria.

Elvis Costello

La musica che preferisco è il rap perché è l'unico genere di musica che incoraggia la gente a fare qualcosa della propria vita.

Sinead O' Connor

Ci sono troppe stronzate da macho nel rap.

Spesso il concetto è «fammi vedere il tuo cazzo, sono sicuro che il mio è più grosso». È esattamente lo stesso motivo per cui non sopporto l'hard rock.

Billy Bragg

Basta una serie di note. Il resto è improvvisazione.

Jimi Hendrix

Correre col diavolo! Robert Johnson! Ecco un vero poeta. La mia teoria è che i bluesmen sono i diretti discendenti della tribù biblica di Sem.

Bono, U2

Le mie canzoni sono come rasoi Bic. Per divertimento, per consumo. Le ascolti, ti piacciono, poi le getti e ne aspetti un'altra. Pop usa e getta.

Freddie Mercury

La musica classica fa schifo. Puzza ed è la peggiore. Ci sono troppe note, troppi strumenti e nessuna grande canzone.

Warren Defever, His Name is Alive

Per me, la musica piú importante della vita è quella che uno si compone da solo. È per questo che considero fondamentale la lezione del punk, perché è musica semplice e rozza, ma soprattutto è musica che la gente si fa da sola, senza bisogno di essere dei grandi musicisti. Quello che manca oggi sono le idee, non i buoni tecnici.

Michelle Schocked

Adesso suoneremo del punk. Il che vuol dire che la musica fa schifo e i testi sono banali.

Sting

Il punk è libertà musicale. È dire, fare e suonare quello che ti va. Per il dizionario Webster, 'Nirvana' significa libertà dal dolore, dalla sofferenza e dal mondo esterno e questo è piuttosto simile alla mia definizione di punk rock.

Kurt Cobain, Nirvana

Penso che il punk rock sia stato come prendere lo specchio, spaccarlo e guardarne i frammenti stesi per terra.

Billy Idol

Quando ascolti una canzone come Jumpin' Jack flash, quello è il modo in cui dovresti vivere tutta la tua vita.

Pete Townshend, Who

Vi ricordate quando tutti cominciarono ad analizzare le canzoni dei Beatles? Ebbene, non sono mai riuscito a capire come facessero a trovarci dentro certe cose.

Ringo Starr, Beatles

A volte non sono certo di sapere di cosa parlino le nostre canzoni.

Jim Kerr, Simple Minds

Non vale la pena di frugare nella merda per scoprire che cosa ha mangiato la mucca.

Captain Beefheart

Le idee per le canzoni mi vengono quando porto a spasso il cane.

Andy Partridge, XTC

Sono il piú grande lavoratore del mondo dello spettacolo.

James Brown

Mi hanno imitato cosí bene che a volte sento gente copiare i miei sbagli.

Jimi Hendrix

Preferisco utilizzare le apparecchiature elettroniche al posto dei musicisti. Fanno meno errori.

Frank Zappa

Troppa gente con un solo dito per braccio che si definisce musicista, tastierista o altro. Ecco che cosa ci ha regalato il progresso tecnologico: gruppi con quattro o cinque ragazzetti, ciascuno con due dita per un totale di dieci dita.

Hugh Cornwell, Stranglers

La maggior parte delle canzoni non ha bisogno del basso. O della batteria. Odio i pezzi con due chitarre, basso e batteria. È la peggiore idea al mondo.

Warren Defever, His Name is Alive

Uso un'accordatura in SOL aperta e senza il MI basso, così in pratica si suonano solo tre note. Alla fine tutto quello che serve sono cinque corde, tre note, due dita e uno stronzo che suona.

Keith Richards, Rolling Stones

Non capisco nulla di musica. Ma penso che per me non sia necessario.

Elvis Presley

La musica esercita sul piano sociale la stessa funzione svolta dall'amore su quello personale, rappresenta cioè il canale attraverso cui l'uomo può riappropriarsi della sua complessità di essere umano.

Un ritornello, un ritmo, possono riappacificarti con la vita.

Giovanni Ferretti, C.S.I.

Musica popolare? Cosa significa? Tutto è musica popolare, non ne conosco altra. Hai mai visto un cavallo che faccia musica?

Louis Armstrong

Il soul non è soltanto musica nera, è musica della gente, che tutti possono cantare. Neri, bianchi, indiani, ebrei, italiani, tedeschi, messicani possono cantare il soul.

Solomon Burke

Il jazz non esiste. È solo una parola inventata dai bianchi per indicare la musica nera.

Miles Davis

Penso che Paul Mc Cartney lavorerebbe meglio se non avesse tutti quei miliardi in banca.

Sting

Michael Jackson ha intitolato uno dei suoi dischi Bad perché sulla copertina non c'era abbastanza spazio per 'Pathetic'.

Prince

Credo che i Clash abbiano un cervello da quattordicenni. Parlano di marxismo senza sapere chi fosse Marx. È come il culto del fallo nelle popolazioni primitive.

Sting

Non penso che Julian Cope sia così strano come pensa di essere. Ecco, gli Spandau Ballet invece li trovo davvero strani, loro e i loro fans.

Robyn Hitchcock

Qualcuno dovrebbe tosare Sting e farlo smettere di cantare con quel ridicolo accento giamaicano.

Lui può fare grossi dischi, lui può suonare di tutto, va sempre tutto bene, non lo sopporto.

Elvis Costello

È facile cadere in atteggiamenti pretenziosi quando si parla dell'impegno artistico di un gruppo. Mi immagino già la voce del gran sacerdote Bono che dice: «Per me stare in scena e dare la mia anima è il dono supremo».

Quando si dicono cose del genere si dovrebbe nascondere la faccia nel culo.

Norman Cook, Housemartins

Quando arrivarono i Sex Pistols per me fu come una liberazione. Che non sapessero suonare per il momento non aveva alcuna importanza. Finalmente quattro ragazzi che arrivavano e in venti minuti scatenavano un gran casino. A chi poteva fregare di subire tre ore di merdose suites degli Yes?

Mick Hucknall, Simply Red

Trovo che la presenza costante di Phil Collins nella mia vita sia estremamente fastidiosa.

Roger Waters, Pink Floyd

I Guns and Roses erano stronzi anche prima di essere famosi. Hanno fatto del loro problema di alcolizzati una immagine e la gente li ha comprati. Si sono definiti ribelli, mentre non sono altro che degli idioti che non hanno rispetto per il prossimo.

Kurt Cobain, Nirvana

Ai miei tempi, di Springsteen ce n'erano migliaia.

Keith Richards, Rolling Stones

Perché Bruce Springsteen è famoso?

Parla come uno scemo. Sembra Sylvester Stallone.

Andy Warhol

Se mi piace Springsteen? Io non guido.

Ray Davies, Kinks

Le mie canzoni non parlano di macchine, parlano di persone dentro le macchine.

Bruce Springsteen

Chi è cresciuto negli anni cinquanta credeva veramente ai Beatles o a Otis Redding, io non credo invece in Axl Rose. È bravo, ma è solo un personaggio dei fumetti come David Lee Roth, che è un ottimo entertainer ma sembra Duffy Duck.

Elvis Costello

Ai critici piace Elvis Costello perché i critici assomigliano ad Elvis Costello.

David Lee Roth

Tutto in Michael Jackson è pop: la sua musica, la sua danza, la sua vita minimale. Solo lui oggi porta addosso la stessa quantità di pop che portavano Marilyn o Elvis o Elizabeth Taylor. Accanto a lui perfino Madonna sembra una teorica.

Caetano Veloso

Jimi Hendrix è la cosa più grande che sia mai successa alla chitarra.

John Mayall

Jimi Hendrix era il pifferaio magico del rock.

John Lennon

Una volta vidi David Bowie su una piattaforma enorme, con una coperta in testa. Probabilmente era drogato. Lo scorso anno sono andato a vederlo a Wembley per sette sere di seguito, ma quando l'ho sentito cantare All the madmen sono dovuto andare via. È uno che merita rispetto, ci sono dieci dischi di Bowie che ci hanno cambiato vita. Non si può dire lo stesso di George Michael.

Boy George

Il rock è per i giovani ciò che la tv è per i loro genitori. È solo un altro modo di mantenere tranquilla la gente, come la droga, l'alcool e il tabacco. È per questo che nessuno di noi Throbbing Gristle si droga o beve. Ed è per questo che non ci piace neppure il rock.

Genesis P-Orridge, Throbbing Gristle

Ho sempre avuto bisogno di qualche droga per sopravvivere. Anche gli altri, ma io ne prendevo di più. Più pillole o qualsiasi altra cosa, forse perché sono pazzo.

John Lennon

Chiamare la cocaina 'droga' è stata la prima cosa che ha fatto diventare droga la cocaina.

Julian Cope

L'avidità e il desiderio di drogarsi sono due cose separate. Se ti interessa tenerle separate, l'unica cosa che puoi fare

è legalizzare la droga. Bisogna accettare il fatto che la gente desidera cambiare il proprio livello di coscienza, e quindi è necessario sforzarsi di fare droghe piú sicure.

Jerry Garcia, Grateful Dead

Quello che ci limitavamo a fare all'inizio era prendere gli strumenti e cominciare a suonare completamente impasticcati. Cosí abbiamo trovato un nostro suono.

Shaun Ryder, Happy Mondays

Sono un alcolizzato da ventisette anni, ma le cose che ucciderebbero altra gente non uccidono me.

Provengo da una razza resistente.

Keith Richards, Rolling Stones

Una volta, con i Cream, Jack Bruce era cosí fatto che svenne sul palco e io e Ginger Baker fummo costretti a suonare per quasi mezz'ora da soli, senza basso.

Eric Clapton

Non ho nulla da dire alla gente che si droga, specialmente se si tratta di persone che non hanno avuto nient'altro dalla vita... la gente deve decidere se la droga li rende veramente felici. E ti posso dire in tutta sincerità che l'eroina non ha mai fatto felice nessuno.

Boy George

La differenza tra me e Lou Reed o gli altri cantori della droga è che loro hanno scritto dell'eroina, io ho scritto nell'eroina. Questa è la differenza.

Grant Hart, Husker Du

Quando ero un drogato ho imparato a sciare e ho fatto Exile in Main Street.

Keith Richards, Rolling Stones

Non mi drogo piú da chissà quanto e certo non lo farò piú. Sono stato vicino alla fine, e tutto sommato dovrei essere felice del solo fatto di esserne uscito vivo.

Lo hanno fatto tutti e l'ho fatto anch'io.

Sono uno che ama l'avventura, mi piace rischiare.

David Bowie

Tutte le guerre cesserebbero immediatamente se i vari capi di governo prendessero un po' di LSD.

David Crosby

Sono stati i jeans e il rock'n'roll a buttare giú la cortina di ferro. Non sono state tutte le atomiche o la diplomazia o quelle stronzate che dicono. Quello che l'ha veramente tirata giú è questa musica. Non la puoi fermare.

È la cosa piú sovversiva che esista.

Keith Richards, Rolling Stones

Sono troppo egoista per entrare in politica.

Stewart Copeland, Police

Credo che l'America sia un ottimo posto dove vivere... se hai un sacco di soldi. Altrimenti è un posto pessimo.

Morrissey, Smiths

Non sono un fottuto razzista. Non penso che tutte le persone di colore siano dei fottuti negri di merda, ma se uno si comporta da negraccio perché non posso etichettarlo? La stessa cosa vale per i maledetti froci... se pensate che io sia un razzista andate a fare in culo.

Axl Rose, Guns'n'Roses

L'idea di società alternativa che avevano negli anni sessanta era in pratica un terreno con il fango alto due metri e pieno di piante di LSD. Se questo era il mondo in cui volevano vivere, che se ne vadano tutti affanculo.

Pete Townshend, Who

Molti di coloro che si sono lamentati perché avevano ricevuto il titolo di baronetti l'avevano a loro volta ricevuto per atti di eroismo in guerra, cioè per aver ucciso della gente. Noi l'abbiamo ricevuto per aver divertito della gente. Direi che noi ce lo siamo meritato di più.

John Lennon

Disprezzo la famiglia reale d'Inghilterra. L'ho sempre disprezzata. È un nonsense fiabesco, l'idea stessa della loro esistenza in giorni come questi, durante i quali la gente muore quotidianamente perché non ha abbastanza denaro per pagarsi il riscaldamento, secondo me è immorale.

Morrissey, Smiths

Rivoluzione è per me l'accettare il fatto che, in qualità di esseri umani, non siamo superiori a questo pianeta, non ne siamo separati, ma ne siamo parte integrante. Questo è rivoluzionario.

Little Steven

Se i mattatoi avessero pareti trasparenti, tutti sarebbero vegetariani.

Linda McCartney

Mi sarebbe piaciuto se nei bei tempi andati avessero avuto le chitarre elettriche nei campi di cotone.

Un mucchio di cose si sarebbero sistemate.

Jimi Hendrix

Il nostro ideale di vita è prendere un sacco di droghe e scopare tutto il giorno.

Sonic Youth

Il sesso non mi diverte.
Morrissey, Smiths

*La cosa piú strana di essere in un gruppo gay?
Può capitare di finire a letto con il produttore.*
Jimmy Sommerville, Bronski Beat

Essere sexy ti dà un vantaggio sugli altri. Tutto qui.
Madonna

*Da molto tempo mi sento attratto esclusivamente
dalle donne.*
David Bowie

*Come i Doors, con gli Stooges abbiamo introdotto
nella musica una dimensione sessuale.
Era importante parlare del sesso nelle canzoni,
perché quando si è giovani e americani si è sessualmente
repressi.*
Iggy Pop

*La mia prima esperienza erotica risale a quando avevo
dieci anni. Mia madre mi tirò dei coltelli di cucina perché
mi ero comportato male. Fu davvero eccitante.*
Bobby Gillespie, Primal Scream

*Ho una vera fissazione per mia madre. È difficile accettarlo
e, molti, infatti, rifiutano una verità di questo tipo. Ma nel
mio caso debbo riconoscere che mia madre è il mio tipo
ideale di donna. Suppongo che accada molto piú spesso di
quanto si sappia in giro.*

Julian Cope

*Mi piacerebbe provare la maternità. Deve essere
un'esperienza interessante.*

Morrissey, Smiths

*Ho conosciuto mia moglie Angela perché entrambi
andavamo con lo stesso ragazzo.*

David Bowie

*Trovo che il gioco del calcio sia molto sexy:
piú di venti uomini in mutande nello stesso momento.*

Madonna

*Fino a poco tempo fa avevo un sacco di fantasie
sulle ragazze, mi ero comportata da ragazzo
per tanto tempo che non sapevo piú come fare la donna.*

Patti Smith

*Ero sempre timidissimo con le donne. In genere mi trovo
meglio in compagnia di gay che non di maschi eterosessuali,
forse perché in quel caso non esiste competitività.*

Bryan Ferry

Le due cose che mi piacciono di piú sono le ragazze e i rumori forti.

Iggy Pop

Non avremmo avuto neanche una ragazza se non avessimo formato i Ramones.

Johnny Ramone

Nel 1965 ci sedemmo a tavola in un hotel e facemmo un po' di conti. Da quando la band esisteva, due anni prima, io avevo avuto 278 ragazze, Brian 130, Mick 30, Keith 6 e Charlie nessuna.

Bill Wyman, Rolling Stones

Non farei mai uscire mia figlia con quel bastardo di Bill Wyman.

Keith Richards, Rolling Stones

Ho sempre voluto essere un bell'uomo che attraeva belle donne con belle canzoni.

Leonard Cohen

Se la gente scopa per il piacere di scopare è perfetto. Se la gente scopa per il piacere degli altri è pornografia.

George Michael

Ho dormito per anni vicino a John Lennon e non mi ha mai toccato. Che uno possa abbandonarsi per un momento a qualcosa di licenzioso e di perverso, magari da ubriaco, non significa che sia un omosessuale patentato.

Paul McCartney

Parlare di musica senza saper suonare è come parlare di sesso senza averlo mai provato.

ZZTop

Una donna nel nostro gruppo? Che cazzo di domanda? Forse che i Rolling Stones ne hanno mai avuta una?

Tom Verlaine, Television

Oggi siamo piú popolari noi di Gesù Cristo. Non so chi sarà primo, se il rock'n'roll o il cristianesimo. Gesù era un tipo in gamba ma i suoi discepoli erano ottusi e mediocri. Secondo me i loro travisamenti lo hanno rovinato.

John Lennon

Se il signor Einstein era un mistico e un credente, pensiamoci un attimo: non è che era un genio e poi aveva questo difettuccio di credere in Dio! È il contrario. Se Bach era un fervido credente ci saranno dei motivi: lui ha scritto grande musica perché era un mistico.

Franco Battiato

Credo che il nostro modo di vivere l'esperienza religiosa si stia evolvendo, e che questa diventerà sempre di più un fatto privato, personale. Non ci sarà più bisogno dell'intermediazione di un sacerdote; ognuno potrà trovare nella propria interiorità ciò che cerca.

David Sylvian

Quando morirò non voglio una seduta di improvvisazione. Visto poi che mi conosco bene, scommetto che mi arresteranno per possesso di stupefacenti al mio funerale. Voglio che suonino tutta la mia musica, tutti i miei pezzi preferiti. La musica sarà a volume altissimo.

Jimi Hendrix

Quando sono andato in Giappone, sono stato ospite di un monastero. Avevo con me un lettore Cd e alcuni dischi. I monaci furono incuriositi. Misi su Jimi Hendrix. Un monaco fece una faccia strana, poi mi disse: «Ma questa io l'ho già sentita in Cina, duemila anni fa».

Dave Stewart, Eurythmics

L'unica cosa di cui l'umanità deve aver paura è sé stessa. Non Dio. Dio è ambivalente. Viene da noi. Se uccidi qualcuno, non è Dio che ti punisce. È la cosa in sé che torna verso di te per punirti. Se pianti pomodori, non raccoglierai mele.

Matt Johnson, The The

Gesú era una specie di hippy al suo tempo. Diceva ai suoi seguaci: ehi, ragazzi, dimenticate i vostri problemi e venite con me.

Patti Smith

Non scherziamo; siamo più vicini a Dio che a Satana: Lui vende più dischi di chiunque altro.

Gibby, Butthole Surfers

Dio è amore. L'amore è cieco. Ray Charles è cieco: Ray Charles è Dio.

Scritta in un bagno di New Orleans