

MARCELLO BARAGHINI
e complici

**SE MI
COMPRASTE
UNA MAGLIETTA
O DUE
MI AIUTERESTE**

Ispirato da
LOUIS-FERDINAND CÉLINE

FA PENSIERO

facebook: STRADE BIANCHE
stradebianchelibri@gmail.com
stradebianchelibri.weebly.com

LE MAGLIE DELLA SALUTE MENTALE
"FA PENSIERO" DI STRADE BIANCHE
Dalle origini ai giorni nostri
vol.I

MILLELIRE NON TRAMONTA MAI

MILLELIREPERSEMPRE è un'idea di Marcello Baraghini. Prima, negli anni '90 ci furono i **MILLELIRE** di Stampa Alternativa, divenuti EURO, e presenti tutt'ora simbolicamente in libreria. Poi, in anni recenti, i libri **BIANCARDINI**, libri da un centesimo l'uno. Gli uni e gli altri non hanno saputo o voluto compiere la rivoluzione editoriale e culturale auspicata.

Oggi, i libri **MILLELIREPERSEMPRE** riprendono la strada della rivoluzione editoriale per portare a compimento il percorso. Lo fanno anzitutto recuperando il patrimonio dei **MILLELIRE** desaparecidi, scomparsi dalle librerie, e poi proponendone di nuovi, ancor più provocanti, intriganti e straordinari. Ma soprattutto, questa volta, azzerando il prezzo di copertina e facendo scomparire per sempre il copyright. Saranno liberi e scaricabili gratuitamente dalla rete. Soltanto con questa modalità e soprattutto con la complicità, fortemente auspicata, di migliaia e migliaia, milioni di lettori, sarà possibile il sogno ad occhi aperti della rivoluzione editoriale che anima da quasi cinquanta anni Stampa Alternativa e, più di recente l'astronave Strade Bianche di Pitigliano.

Io, noi siamo a Pitigliano, via Zuccarelli, 25, aperti sempre. Tel. 0564-615317. Poi siamo decisamente in rete, sul sito www.stradebianchelibri.weebly.com, e con la pagina facebook **Strade Bianche**. La nostra mail è stradebianchelibri@gmail.com.

BREVE MA VERIDICA STORIA DELLA LETTERATURA SUL CORPO RACCONTATA COME M'E' VENUTA DAL CUORE E IN PREZIOSA COLLABORAZIONE CON CLAUDIO, EDITOR E IMPAGINATORE, LUCA E GIANLUCA, ANGELI DELLA SERIGRAFIA

CI STA

Ci sta che il libro di carta non morirà mai. Troppo importante per la vita del lettore, troppo profumato quando esce dalla tipografia, troppo bello per arredare dopo averlo letto.

Purchè si tratti di vero libro.

Ma, aggiungo, coi tempi che corrono di Grande Caos e anche di rinascite, per chi le desidera, se resta troppo ad arredare gli scaffali di casa, delle biblioteche o delle librerie, dove però resta un lampo, a meno che non sia quello di ricette della suora o della conduttrice tettona che ci restano per sempre, si ammuffisce, marcisce e rischia di non servire più a nulla, nemmeno a colui che se n'è innamorato.

INVECE

Invece per me, seppure resterà cartaceo, per servire a qualcosa o qualcuno deve far esplodere le sue pagine, come fa, per usare una metafora, la bomba a grappolo con migliaia di schegge che si spargono uccidendo e straziando. Le schegge del libro invece spargono vitalità, fantasia, indignazione, rabbia, rivolta, lotta: bombe non violente di massa, che ci pensa la rampa di lancio INTERNET a diffonderle tra migliaia, centinaia di migliaia, milioni di supporti digitali, che a qualcuno

fanno schifo, repellono, ma che sono strumenti di liberazione straordinari.

E ALLORA

Allora, su questa onda, ho, abbiamo, inventato la bomba a grappolo non violenta ma non per questo meno efficace. Ho lanciato la prima scheggia ad una Fiera, o Salone che sia, di Torino: la prima maglia che parla (così all'inizio le ho chiamate, questa e alcune altre) di Emile Cioran, accompagnata anche da una cartolina, seconda scheggia, a supporto.



Fu accolta con tanto entusiasmo e felicità, tanto la maglia che la cartolina, da frastornarmi, io che volevo semplicemente urlare la mia indignazione per i libri spazzatura dei Baricchi vari che stavano invadendo librerie e comunicazione: robbaccia di regime editoriale già in odore di putrefazione.

UNA PAUSA E POI

Una pausa per riprendere fiato, capire il caos alle porte,

il mio futuro quello di Stampa Alternativa, quello dell'editoria agonizzante e il futuro del mondo. Non passò molto tempo che rilanciai, ma usando prima il mio corpo, orgogliosamente ed insistentemente, per tutta un'estate, come modello (ahahahah). Per affermare, certo anche gridare, la mia voglia d'essere editore al contrario, ma anche con una carica di rivolta dal conformismo, l'eterna battaglia. Usai Josif Brodskij, solo lui capace di dar corpo a tutto quello che volevo esprimere, poeta fantastico forgiato anche da una galera estrema.

**NON HO
PRINCIPI,
MA NERVI**

Josif Brodskij

Quella sua scheggia, ben esibita, mi procurò una bordata di stupori, curiosità e desiderata: dove l'hai comprata? Avevo alcune maglie in borsa e le vendetti tutte, le prime che avevo ordinato a Luca e Gianluca. Certo suscitai anche disprezzo, paura e forse odio, ma ci stava, perfettamente.

Per me, a quel punto ne scelsi un'altra di maglia che

che parla

PER FAVORE MI LASCI NELL'OMBRA

Carlo Emilio Gadda

così da lasciare tutta la scena a loro che parlavano, cantavano e ballavano senza necessità di supporti, nemmeno del mio corpaccio.

ERA ORA

Era ora di FA PENSIERO, così chiamammo, Agnese, Claudio, io, la bomba a grappolo non violenta e le sorelle cartoline e la storia è qui raccontata per fotogrammi, come sono usciti dall'estro dei serigrafisti, magari con delle cadute grafiche, dovute al fatto di non essere perfetti, come man mano si è svolta, come è in corso e come è già futuro.

Marcello Baraghini

GUIDA ALLA LETTURA

Siamo i soliti, che abbiamo scelto piuttosto che il rigore formale, o il bel compitino in classe, di far apparire le frasi così come le abbiamo impapaginate man di mano. Non per pigrizia o trasandatezza, ma per dar idea del cantiere che ci ospita, piuttosto di un asettico laboratorio. Poi, ogni volta, gli angeli della serigrafia ci pensavano loro a sistemare bene bene. E poi, tanto per non smentire il nostro spiritaccio, abbiamo messo anche quelle scritte che non son state "pubblicate" ritenendole degne di attenzione, tanto da piacer di più: un tributo alla sensibilità del lettore. Infine le sorelline cartoline, così importanti per far rivivere il pensiero forte in mille modi diversi dalle maglie e richieste anche in quantità industriali in cambio di un prezioso obolo. Facciamo pensiero, allora e per dirla in altro modo: facciamo corpo.

Marcello Baraghini

**PARLIAMO
DI POLITICA.
COSA
SI MANGIA
STASERA?**

Totò

**DICO LA VERITÀ
COSÌ NESSUNO
MI CREDE**

Camillo Cavour

**Tutti gli uomini
sono nel FANGO
ma qualcuno
contempla
le STELLE**

Oscar Wilde

**TUTTO QUELLO
CHE NON SO
L'HO IMPARATO
A SCUOLA**

Leo Longanesi

ASCOLTA COME MI BATTE FORTE IL TUO CUORE

Wisława Szymborska

IO MI LAMENTO PER PRINCIPIO

Emile Cioran

CORAGGIO, IL MEGLIO È PASSATO

Ennio Flaiano

NON ESAGERATE A PRENDERMI SUL SERIO

E. CIORAN

**DAMMI CASTITA'
E CONTINENZA,
SIGNORE,
PERO' NON SUBITO**

Sant'Agostino

**CHE IL CIELO
ESISTA
ANCHE SE
IL MIO POSTO
E' ALL'INFERNO**

J.L.Borges

**MI PIACEREBBE
VIVERE
DA POVERO
CON UN SACCO
DI SOLDI**

Pablo Picasso

**SE QUALCUNO MI CERCA,
DIGLI CHE
IL FUNERALE E' MARTEDI'**

T.C. BOYLE

SONO UN GENIO MA NESSUNO LO SA, TRANNE ME

Charles Bukowski

**IN QUALUNQUE MODO
IO POSSA IMMAGINARE
LA RELAZIONE TRA ME
E IL RESTO DEL MONDO,
LA MIA STRADA
PASSERA' SEMPRE
ATTRAVERSO UN CAMPO
DI BATTAGLIA**

CARL VON CLAUSEWITZ

LA GIOVINEZZA S'È RIFUGIATA DENTRO DI ME

François René De Chateaubriand

PENSO COME VOGLIO, COME POSSO, AD ALTA VOCE

Louis Ferdinand Céline

NON HO NIENTE DA DIRE E LO STO DICENDO

John Cage

DORMO MOLTO PER CAPIRE L'ALDILÀ

Alda Merini

TI AMO, MA LA COSA NON TI RIGUARDA

Friedrich Hölderlin

CI VOGLIONO MOLTI ANNI PER DIVENTARE GIOVANI

Pablo Picasso

LA GENTE MI SPAVENTA SOPRATTUTTO ALLE FESTE

Charles Bukowski

MI DIMETTO DAL TENTATIVO DI ESSERE FELICE

Jack Kerouac

UN BACIO A TUTTI

Giuda

LE RADICI PROFONDE NON GELANO

J.R.R. Tolkien

**DA VICINO
NESSUNO
È NORMALE**

F. BASAGLIA

**SOLTANTO
SOLO, SPERDUTO,
MUTO, A PIEDI,
RIESCO
A RICONOSCERE
LE COSE**

PP PASOLINI

**EPPURE
SON CERTO
CHE MI
BASTEREBBE
L'IMPOSSIBILE**

A. CAMUS

**SE PER VIVERE
DEVI STRISCIARE
ALZATI E MUORI**

JIM MORRISON

LA CAMPAGNA
E QUELLO
STRANO POSTO
DOVE LE GALLINE
CAMMINANO CRUDE

C. BAUDELAIRE

NON ESISTONO
DIRITTI D'AUTORE.
SOLO DOVERI.
JEAN LUC GODARD

NON CREDERE MAI A TUTTO QUELLO CHE TI RACCONTI

CARL G. JUNG

FORSE COL TEMPO CONOSCENDOCI PEGGIO

ENNIO FLAIANO

**SEI SOLO.
NON LO SA
NESSUNO.
TACI E FINGI.
E PESSOA**

**SCUSATEMI,
MENTRE
BACIO
IL CIELO!**

Jimi Hendrix

**NELLA PROFONDITÀ
DELL'INVERNO
HO IMPARATO,
ALLA FINE,
CHE DENTRO DI ME
C'È UN'ESTATE
INVINCIBILE.**

Albert Camus

**LEGGO PER
LEGITTIMA
DIFESA**

WOODY ALLEN

**IL CAPITALISTA
È PEGGIO
DELLA MERDA,
ECCO TUTTO.**

LOUIS-FERDINAND CÉLINE

**LA MORTE
MI FA RIDERE
LA VITA NO**
PIERO CIAMPI

**SPERO CHE
MAI MI VERRÀ
IL VERGOGNOSO
BUON SENSO
VLADIMIR MAJAKOVSKIJ**

**CERCO
ME STESSO
SENZA
INCONTRARMI
FERNANDO PESSOA**

**FORSE SOLO
IL SILENZIO
ESISTE
D'AVVERO**
JOSÈ SARAMAGO

**NON SONO
BRUTTO,
MI ARRANGIO**
TOTO

LE SORELLINE

**CHE IL CIELO
ESISTA
ANCHE SE
IL MIO POSTO
E' ALL'INFERNO**

J.L.Borges

**TUTTO QUELLO
CHE NON SO
L'HO IMPARATO
A SCUOLA**

Leo Longanesi

FA PENSIERO
www.stradebianche.org
stradebianche@orglibero.it

**NON HO PRINCIPI,
MA NERVI**

Josif Brodskij

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**NON ESAGERATE
A PRENDERMI
SUL SERIO**

Emil Cioran

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**ASCOLTA
COME MI BATTE
FORTE
IL TUO CUORE**

Wisława Szymborska

FA PENSIERO
www.stradebianche.org
stradebianche@orglibero.it

**LA GIOVINEZZA
S'È RIFUGIATA
DENTRO DI ME**

François René De Chateaubriand

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**PER FAVORE
MI LASCI
NELL'OMBRA**

Carlo Emilio Gadda

FA PENSIERO
www.stradebianche.org
stradebianche@orglibero.it

**IO MI LAMENTO
PER PRINCIPIO**

E. Cioran

**DAMMI CASTITÀ
E CONTINENZA,
SIGNORE,
PERÒ NON SUBITO**

Sant'Agostino

**SONO RIUSCITO
A DISPIACERE
UNIVERSALMENTE
IN MANIERA
SEMPRE NUOVA**

Guy Debord

**DICO LA VERITÀ
COSÌ NESSUNO
MI CREDE**

Camillo Benso Conte di Cavour

FA PENSIERO
www.stradebianche.org
stradebianche.org@libero.it

**SONO UN GENIO
MA NESSUNO LO SA,
TRANNE ME**

Charles Bukowski

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**PENSO COME VOGLIO,
COME POSSO,
AD ALTA VOCE**

Louis Ferdinand Céline

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**NON HO NIENTE
DA DIRE,
E LO STO DICENDO**

John Cage

LA MAGLIA CHE PARLA
www.stradebianche.org

**CI VOGLIONO
MOLTI ANNI
PER DIVENTARE
GIOVANI**

Pablo Picasso

FA PENSIERO
facebook stradebianche
stradebianche@libero.it

LE RADICI PROFONDE NON GELANO

J.R.R. Tolkien

 FA PENSIERO
facebook strade bianche
stradebiancheibri@gmail.com

LA GENTE MI SPAVENTA SOPRATTUTTO ALLE FESTE

Charles Bukowski

 FA PENSIERO
facebook strade bianche
stradebiancheibri@gmail.com

MI DIMETTO DAL TENTATIVO DI ESSERE FELICE

Jack Kerouac

 FA PENSIERO
facebook strade bianche
stradebiancheibri@gmail.com

UN BACIO A TUTTI

Giuda

 FA PENSIERO
facebook strade bianche
stradebiancheibri@gmail.com

**LEGGO PER
LEGITTIMA
DIFESA**

WOODY ALLEN

**MILLELIRE PER SEMPRE
E' UN'IDEA DI
MARCELLO BARAGHINI
CON LA COLLABORAZIONE DI
CLAUDIO SCAIA**

STAMPA ALTERNATIVA

MILLELIRE PER SEMPRE

STRADE BIANCHE